

KONZERTREIHE STADTKIRCHE MERSEBURG

SAISON 2025/2026

Kirchenmusik

DIE 1876 VON
FRIEDRICH GERHARDT
ERBAUTE ORGEL IN
DER STADTKIRCHE
ST. MAXIMI IST EIN
DREIMANUALIGES
INSTRUMENT MIT
47 REGISTERN.
DAS NEOGOTISCHE
GEHÄUSE MIT
MARKANTER
PROSPEKTFRONT
SOWIE IHR
ROMANTISCHES
KLANGBILD
BEGRÜNDEN IHRE
BEDEUTUNG ALS
HISTORISCHES
KULTURGUT
DER STADT.



Für alle Fragen steht Ihnen unser Domkantor
Stefan Mücke gern persönlich zur Verfügung:

Telefon: 03461 213598
E-Mail: stefan.muecksch@ekmd.de
www.kirchenmusik-merseburg.de

EINLADUNG ZUM SINGEN

FÜR JEDES ALTER UND JEDES KÖNNEN

Entdecken Sie selbst die Freude am Singen! Egal welchen Alters Sie sind oder wie Sie Ihr Talent einschätzen, unter den vielfältigen Angeboten der Merseburger Kirchenmusik ist für jeden und jede das Richtige dabei. Schließen Sie sich uns an und erleben Sie die kraftvolle Wirkung von Musik in Gemeinschaft.

JUGENDKANTOREI MERSEBURG

für Jugendliche ab der 5. Klasse

Mittwochs um 17:00 Uhr im Gemeindehaus, Hälterstraße 19

CANTIAMO MERSEBURG

Die Sängerinnen und Sänger dieses Chores gehören auch der Domkantorei an und treffen sich zusätzlich, um ein eigenes Repertoire an weltlicher und geistlicher Chormusik mit und ohne Orchester zu erarbeiten.

Freitags um 19:15 Uhr in der Aula des Domgymnasiums, Domplatz 4

SINGKREIS FÜR SENIOREN

Donnerstags um 10:30 Uhr im Gemeindehaus, Hälterstraße 19

DOMKANTOREI MERSEBURG

Die Domkantorei ist ein ambitionierter Laienchor und besteht aus etwa 65 Sängerinnen und Sängern. Neben der musikalischen Ausgestaltung der Merseburger Gottesdienste führt sie im Rahmen der Konzertreihen in der Stadtkirche und im Dom sowie der Merseburger Orgeltage Oratorien und chorsinfonische Werke auf.

Donnerstags um 19:15 Uhr in der Aula des Domgymnasiums, Domplatz 4



KONZERTPROGRAMM

STADTKIRCHE MERSEBURG

Samstag, 15. November 2025, 17:30 Uhr

W. A. MOZART: REQUIEM D-MOLL FÜR SOLI, CHOR UND ORCHESTER

DOMKANTOREI MERSEBURG, MERSEBURGER HOFMUSIK (AUF INSTRUMENTEN HISTORISCHER MENSUR), SOPRAN: REBECCA STADIE, ALT: BETTINA DENNER
TENOR: FLORIAN SIEVERS, BASS: GOTTHOLD SCHWARZ, LEITUNG: STEFAN MÜCKSCH

Kaum ein Werk der Musik ist derart von Mythen und Legenden umwoben wie das Requiem von Wolfgang Amadeus Mozart. 1791 erhält Mozart von einem unbekannten Boten den Auftrag zur Komposition eines Requiems. Diese Totenmesse sollte Mozarts letzte Komposition sein und wurde eines seiner beeindruckendsten und auch bekanntesten Werke. Am 5. Dezember 1791 starb Mozart mit nur 35 Jahren - mitten in der Arbeit des Requiems. Die Fertigstellung der Auftragskomposition wurde dann einem Schüler Mozarts anvertraut, Franz Xaver Süßmayr. Er hat anhand der unvollständigen Skizzen des Meisters dieses Werk vollendet.

20 € / ermäßigt 18 €

an der Tageskasse und im Vorverkauf in der Tourist-Information Merseburg

Sonntag, 30. November 2025 (1. Advent), 17:00 Uhr

ADVENTSKONZERT IM KERZENSCHNITT

MIT DEM KINDERCHOR DER JOHANNESSCHULE, DER JUGENDKANTOREI,
DER DOMKANTOREI MERSEBURG UND DEM KAMMERORCHESTER HALLE
LEITUNG: STEFAN MÜCKSCH

Lassen Sie sich auf die Advents- und Weihnachtszeit musikalisch einstimmen! Die Kinder- und Jugendkantorei sowie die Sängerinnen und Sänger der Domkantorei Merseburg werden gemeinsam adventliche Musik darbieten.

Eintritt frei

Am Ausgang wird um eine Spende gebeten.

Sonntag, 21. Dezember 2025 (4. Advent), 17:00 Uhr

WEIHNACHTSORATORIUM (KANTATEN 1-3)

DOMKANTOREI MERSEBURG, KAMMERORCHESTER HALLE, SOPRAN: REBECCA STADIE,
ALT: BETTINA DENNER, TENOR: OLIVER KADEN, BASS: ANDREAS SCHEIBNER
LEITUNG: STEFAN MÜCKSCH

Das Weihnachtsoratorium ist wohl das populärste aller geistlichen Vokalwerke J. S. Bachs und zählt zu seinen berühmtesten geistlichen Kompositionen. Für jeden Feiertag rund um Weihnachten hat Bach eine Kantate geschrieben. Seien Sie herzlich eingeladen zur Aufführung der ersten drei Kantaten mit der Domkantorei Merseburg.

20 € / ermäßigt 18 €

an der Tageskasse und im Vorverkauf in der Tourist-Information Merseburg

Sonntag, 28. Dezember 2025, 10:00 Uhr

MUSIKALISCHER GOTTESDIENST ZUM 1. SONNTAG NACH DEM CHRISTFEST

CANTIAMO MERSEBURG SINGT WEIHNACHTSLIEDER
LEITUNG UND ORGEL: STEFAN MÜCKSCH

Sonntag, 11. Januar 2026, 10:00 Uhr

NACHWEIHNACHTLICHER SINGEGOTTESDIENST

MIT DEM BLÄSERCHOR DES KIRCHENKREISES MERSEBURG UNTER DER LEITUNG
VON CHRISTINE HEYDENREICH, MODERATION UND ORGEL: STEFAN MÜCKSCH

Es wird eingeladen, noch einmal die beliebtesten Weihnachtslieder in besonderer Weise zu singen. Ein Highlight wird das Quempas-Singen werden – ein weihnachtlicher Rundgesang. Alle verteilen sich im Kirchenraum in vier Gruppen und singen sich die Weihnachtsgeschichte zu. Dies symbolisiert, wie der ganze Erdkreis aus allen vier Himmelsrichtungen die Ankunft des Sohnes Gottes besingt.

Samstag, 24. Januar 2026, 17:00 Uhr

„DAS, WAS AUS DER SEELE KOMMT - LIEDER ÜBER MENSCHLICHKEIT UND FRIEDEN“

SONDERKONZERT MIT GERHARD SCHÖNE
IM TRIO MIT RALF BENSCHU (SAXOFON) & JENS GOLDHARDT (ORGEL)

Ein Konzertabend zwischen Würde, Freude und heiterer Ausgelassenheit! Die Programme von Gerhard Schöne, dem Saxofonisten Ralf Benschu (bekannt von seinen Zwischenspielen bei Keimzeit) und dem Organisten Jens Goldhardt vereinigen unterschiedliche Musizierungsweisen zu einem außergewöhnlich eindringlichen Konzerterlebnis. Das Programm bringt dem Publikum sehr bekannte, neue und selten gespielte Lieder von Gerhard Schöne näher. Weltliche und geistliche Musik harmonisieren voller Kraft und Emotion in einer bis dahin selten erlebten Art und Weise.

22 € / ermäßigt 18 €

an der Tageskasse und im Vorverkauf in der Tourist-Information Merseburg
und über www.buschfunk.com

Sonntag, 22. Februar 2026, 17:00 Uhr

„KLANGGESCHICHTEN“ MIT DEM BLECHBLÄSERQUINTETT CLASSIC BRASS

Tauchen Sie ein in die Welt der Klanggeschichten – einer faszinierenden Konzertreise mit CLASSIC BRASS von den kunstvollen Formen des Barocks bis hin zu klanggewaltigen Werken der Moderne. Jedes Stück erzählt seine eigene Geschichte – feierlich, tänzerisch, nachdenklich. In meisterhaftem Blechbläserklang entfalten sich Musik und Emotion über Zeiten und Stile hinweg. Erleben Sie, wie Musik Vergangenheit lebendig macht, Gegenwart gestaltet und Geschichten erzählt, die keine Worte brauchen.

18 € / ermäßigt 15 €

an der Tageskasse und im Vorverkauf in der Tourist-Information Merseburg
und über www.classicbrass.de

Samstag, 28. März 2026, 17:30 Uhr

J. S. BACH: MARKUS-PASSION

DOMKANTOREI MERSEBURG, KAMMERORCHESTER HALLE
SOPRAN: REBECCA STADIE, ALT: BETTINA DENNER, TENOR: CHRISTOPHER RENZ
SPRECHER (EVANGELIENTEXT): THOMAS RÜHMANN, LEITUNG: STEFAN MÜCKSCH

Wesentliche Teile der Markus-Passion müssen als unwiederbringlich verloren gelten. Dies betrifft insbesondere die Vertonung des Evangelientextes. Auf Grund der von Bach aus früheren Kompositionen „parodierten“, wiederverwerteten Musik ist die Rekonstruktion einiger Chöre, Arien und Choräle möglich geworden. Beispielfaßhaft sei hierfür die Musik des Eingangschor der Trauerode BWV 198 („Lass Fürstin, lass noch einen Strahl“) genannt, die Bach fast unverändert für den Eingangschor der Markuspassion („Geh, Jesu, geh zu deiner Pein!“) übernommen hat. Die sorgsame Rekonstruktion durch Diethard Hellmann ließ eine anrührende Passionsmusik wiedererstehen auf dem musikalischen hohen Niveau, das wir mit dem Namen Johann Sebastian Bach verbinden.



Zwischen den Musikstücken wird der Evangelientext von dem prominenten Schauspieler und Musiker Thomas Rühmann gelesen. Bekannt als Dr. Heilmann in der beliebten Fernsehserie „In aller Freundschaft“ ist er für viele einer der beliebtesten Darsteller in Film und Theater.

20 € / ermäßigt 18 €

an der Tageskasse und im Vorverkauf in der Tourist-Information Merseburg

Ostersonntag, 5. April 2026, 10:00 Uhr

MUSIKALISCHER GOTTESDIENST ZUM OSTERFEST

MIT MITGLIEDERN DER DOMKANTOREI MERSEBURG

Sonntag, 12. April 2026, 17:00 Uhr

„KOMM, LIEBER MAI, UND MACHE...“ DEM FRÜHLING ZUHÖREN UND MITSINGEN

SOPRAN: REBECCA STADIE, TASTENINSTRUMENTE: STEFAN MÜCKSCH

Eine Woche nach dem Osterfest laden wir zum Mitsingkonzert ein. Es sollen noch einmal die Freude über die Auferstehung sowie das Erwachen der Natur im Mittelpunkt stehen. Freuen Sie sich auf bekannte Solo-Lieder und Volksweisen zum Mitsingen!

Eintritt frei

Am Ausgang wird um eine Spende gebeten.

Sonntag, 26. April 2026, 16:00 Uhr

„JUNGE STIMMEN SINGEN FÜR MERSEBURG“ KONZERT MIT DEM THOMANERNACHWUCHS

LEITUNG: CLAUS STRABNER UND MARIA LEISTNER
KLAVIER: LANA TOSCHEV, ORGEL: STEFAN MÜCKSCH

Der Thomanernachwuchschor, bestehend aus Jungen der 1. und 2. Klassen der Leipziger Grundschulen Anna-Magdalena-Bach und forum thomanum, lädt zu einem bunten Programm aus geistlicher und weltlicher Kinderchorliteratur sowie Volks- und Frühlingsliedern ein. Das Konzert richtet sich an Jung und Alt, besinnliche Klänge laden zum Träumen und Bewegen ein.

Eintritt frei

Am Ausgang wird um eine Spende gebeten.

BITTE UM UNTERSTÜTZUNG

JEDER FINANZIELLE BEITRAG, OB GROß ODER KLEIN, HILFT,
DIE MUSIKALISCHEN ANGEBOTE UNSERER STADTKIRCHE
AUFRECHT ZU ERHALTEN. VIELEN DANK FÜR IHRE SPENDE.

